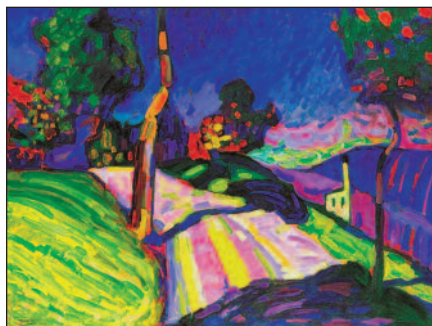


BASILEA
FONDAZIONE BEYELER
FINO AL 22 GENNAIO 2017



Wassily Kandinsky, *Murnau-Kohlgrubersstrasse*, 1908. (foto Fondazione Beyeler)

Mostra "Kandinskij, Marc & Der Blaue Reiter", che raccoglie circa 70 dipinti illustrando la rivoluzione della pittura tra il 1908 e il 1914, soprattutto attraverso importanti nuclei di opere di Kandinskij e Marc. www.beyeler.com

FIRENZE
TEATRO DELLA PERGOLA
DAL 13 AL 22 DICEMBRE



Mariangela D'Abbraccio e Geppy Gleijeses nel dramma *Filumena Marturano*. (foto Fondazione Teatro La Pergola)

Prima e repliche della commedia "Filumena Marturano" di Eduardo De Filippo. Sul palcoscenico Mariangela D'Abbraccio e Geppy Gleijeses, regia di Liliana Cavani. www.teatrodellapergola.com

LONDRA
ROYAL OPERA HOUSE
FINO AL 9 GENNAIO 2017

Proseguono le repliche del balletto



Il solista inglese Nicol Edmonds è il Re Topo ne *Lo Schiaccianoci*. (foto Tristram Kenton/Royal Opera House)

"Lo schiaccianoci" con musiche di Tchaikovskij e le storiche coreografie di Peter Wright. Sul palcoscenico il Royal Ballet. www.roh.org.uk

LONDRA
NATIONAL PORTRAIT GALLERY
FINO AL 5 FEBBRAIO 2017



Pablo Picasso *Donna con cappello (Olga)*, 1935. (foto Centre Pompidou, MNAM-CCI/RMN-Grand Palais)

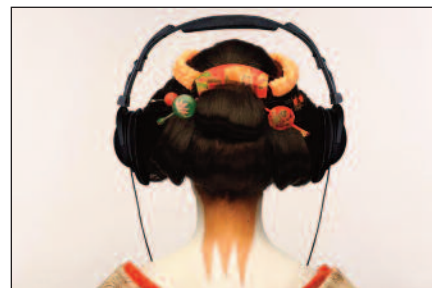
Mostra "Ritratti di Picasso", organizzata con la collaborazione del Museo Picasso di Barcellona. Sono esposte oltre 75 opere, che coinvolgono vita personale ed evoluzione artistica di uno dei più grandi maestri del Novecento. www.npg.org.uk

MADRID
MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA
FINO AL 22 GENNAIO 2017

Mostra "Renoir intimo", che presenta ai visitatori circa 80 opere del grande artista, con i suoi ritratti e i suoi paesaggi più sensuali. Si tratta della prima retrospettiva dedicata in Spagna a Pierre-Auguste Renoir.

www.museothyssen.org

MILANO
PALAZZO REALE
FINO AL 29 GENNAIO 2017



Il soprano uruguayano Maria José Siri nel ruolo di *Madama Butterfly*. (foto Teatro alla Scala)

Mostra "Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Luoghi e volti del Giappone che ha conquistato l'Occidente". Attraverso 200 silografie policrome e libri illustrati provenienti dalla prestigiosa collezione del Honolulu Museum of Art, viene proposto un viaggio nel mondo artistico e umano dei tre maestri, che hanno saputo evocare con eccezionale genio creativo le atmosfere più magiche della loro terra. www.hokusaimilano.it

MILANO
TEATRO ALLA SCALA
DAL 7 DICEMBRE ALL'8 GENNAIO

Prima e repliche dell'opera "Madama Butterfly" di G. Puccini, con l'Orchestra e il Coro del Teatro alla Scala (nuova produzione). Sul podio

Riccardo Chailly, regia di Alvis Hermanis.

www.teatroallascala.org

NAPOLI
TEATRO MERCADANTE
DAL 13 AL 18 DICEMBRE



Un momento del dramma pirandelliano *Il gioco delle parti*. (foto Teatro Stabile Napoli)

Prima e repliche del dramma *"Il gioco delle parti"* di Luigi Pirandello, con Umberto Orsini nei panni del protagonista. Regia di Roberto Valerio.

www.teatrostabilenapoli.it

PARIGI
MUSEO DEL LOUVRE
FINO AL 16 GENNAIO 2017

Mostra *"Uno svedese a Parigi nel 18esimo secolo. La collezione Tessin"*: si tratta di un percorso espositivo che riunisce per la prima volta in Francia la collezione di opere acquistate dal conte Carl Gustav Tessin nei suoi anni a Parigi come ambasciatore di Svezia (1739-1742).

www.louvre.fr

PARIGI
PHILARMONIE
21 E 22 DICEMBRE

Concerto corale per la stagione della Orchestre de Paris diretta da Daniel Harding. In programma *"Das Paradies und die Peri"* di R.



Il direttore d'orchestra britannico Daniel Harding. (foto Philharmonie de Paris)

Schumann.

www.philharmoniedeparis.fr

REGGIO EMILIA
PALAZZO MAGNANI
FINO AL 14 FEBBRAIO 2017

Mostra *"Liberty in Italia. Artisti alla ricerca del moderno"*, che ospita oltre trecento opere e intende proporsi come una nuova, spettacolare lettura della grande stagione del Liberty italiano.

www.palazzomagnani.it

ROMA
AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA
DAL 15 AL 17 DICEMBRE



La violinista olandese Janine Jansen. (foto sito ufficiale janinejansen.com)

Concerto dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia diretta da Antonio Pappano, con la partecipazione di Janine Jansen al violino. In programma musiche di Ravel, Bernstein e Sibelius.

www.santacecilia.it

ROMA
COMPLESSO DEL VITTORIANO
FINO AL 12 FEBBRAIO 2017

Mostra dedicata a Edward Hopper, che riunisce circa 60 capolavori realizzati tra il 1902 e il 1960, prestati eccezionalmente dal Whitney Museum di New York, che di Hopper custodisce l'intera eredità.

www.ilvittoriano.com

ROVIGO
PALAZZO ROVERELLA
FINO AL 14 GENNAIO 2017



Mario Cavaglieri, *Giulietta appoggiata al tavolo* - 1922. (foto Palazzo Roverella)

Mostra *"I Nabis, Gauguin e la pittura italiana d'avanguardia"*, che intende rievocare attraverso circa 100 opere una grande avventura dell'arte moderna.

www.palazzoroverella.com

TORINO
PALAZZO CHIABLESE
FINO AL 5 MARZO 2017

Mostra dedicata a Toulouse-Lautrec, che accoglie 170 opere del grande artista francese provenienti dal Mu-

seo Herakleidon di Atene. Tra litografie a colori, manifesti pubblicitari e disegni, il percorso illustra l'arte eccentrica e innovativa di uno dei più celebri illustratori della storia moderna.

www.mostratoulouselautrec.it

TREVISO
MUSEO DI SANTA CATERINA
FINO AL 17 APRILE 2017



Edouard Manet, *Ritratto di un bambino della famiglia Lange*, 1861 circa. (foto Linea d'ombra)

Mostra "Storie dell'impressionismo": i grandi protagonisti da Monet a Renoir, da Van Gogh a Gauguin. Esposti 120 capolavori provenienti da musei e collezioni private di tutto il mondo (quasi tutti dipinti, ma anche fotografie e incisioni a colori su legno) in un percorso eccezionale, attraverso nove sezioni che collocano le opere nel contesto storico.

www.lineadombra.it

VIAREGGIO
CENTRO MATTEUCCI
PER L'ARTE MODERNA
FINO AL 26 FEBBRAIO 2017

Mostra "Il tempo di Signorini e De

Nittis. *L'Ottocento aperto al Mondo nelle Collezioni Borgiotti e Piceni*", che riunisce le collezioni personali di due protagonisti del panorama culturale italiano del Novecento.

www.centromatteucciartemoderna.it

VIENNA
MUSIKVEREIN
DAL 14 AL 16 DICEMBRE



Il direttore d'orchestra colombiano Andrés Orozco-Estrada. (foto Werner Kmetitsch/sito ufficiale orozco-estrada.com)

Concerto dei Wiener Symphoniker diretti da Andrés Orozco-Estrada. In programma musiche di R. Strauss e Rossini.

www.musikverein.at